

Programma

27 febbraio 2018

14.30

Arrivo e registrazione dei convegnisti

15.00

Saluto della Presidenza dell'Accademia dei Lincei

ANTONIO PIOLETTI - *Introduzione*

Storia della critica

15.15

Presiede **ROBERTO ANTONELLI**

ANDREA CELLI - *Il Mediterraneo tra filologia e Ragion di Stato: Emilio García Gómez ed Enrico Cerulli*

STEFANO RAPISARDA - *Filologia e critica delle "situazioni di contatto": Andalusia, Sicilia, Stati crociati*

16.15

COFFEE BREAK

Grandi testi della biblioteca

euroasiatica: il punto sulle ricerche

16.30

Presiede **MARIA LUISA MENEGHETTI**

MARIO CAPALDO - *I Romanzi di Alessandro*

ROBERTA DENARO - *Le Mille e una notte*

ELIANA CREAZZO - *Barlaam e Josaphat*

GAETANO LALOMIA - *Sindbad*

ANGELO MICHELE PIEMONTESE - *Il palazzo presso Bahram. Sindbad e i Sette Sapiienti di Roma*

19.00

Dibattito

20.30

CENA SOCIALE

28 febbraio 2018

9.00

Presiede **MICHELE BERNARDINI**

MARÍA JESÚS LACARRA - **FRANCESCA RIZZO NERVO** - *Kalila e Dimna*

LEONARDO CAPEZZONE - *Lirica arabo-andalusa*

10.30

COFFEE BREAK

Nuove prospettive di ricerca

10.45

Presiede **MARIA TERESA GIAVERI**

FRANCESCA BELLINO - *I Sette viaggi di Sindbād il marinaio tra Oriente e Occidente: materiali inediti e nuove prospettive di ricerca*

MARIO CASARI - *Romanzo di Alessandro: la centralità della tradizione persiana*

MIRELLA CASSARINO - *La Sicilia islamica: testi, ricerche letterarie e linguistiche*

ANNALISA PERROTTA - *Il mito e la storia di Trebisonda nella saga di Rinaldo da Montalbano*

12.45

Dibattito

«All'alba vincerò!»

*Dalla poesia di di Nezami Ganjavi
alla narrativa, al teatro, all'opera lirica*

15.00

Presiede **MARIO CAPALDO**

CHRISTINE VAN RUYMBEKE - *The Story of the Red Princess in the context of Nezami Ganjavi's twelfth-century Haft Paykar*

MICHELE BERNARDINI, *Nezami dopo Nezami. Dalla replica alla canonizzazione del genere*

MARIA TERESA GIAVERI, *Giunge a Parigi una principessa crudele*